

Biographie Kobe Wens

« En utilisant le rythme, le montage, le collage, le son et l'image-son, j'essaye de faire une composition surprenante. Le matériel source peut provenir de n'importe où mais j'ai une préférence pour la simplicité et les propres enregistrements. L'étonnement, la fascination, l'ironie et l'indignation sont importants. Je cherche un ordre surprenant dans les fragments collectés. Je me pose aussi des questions sur les supports et autres formes de présentation. Dans ce sens j'ai créé une vidéo "multi écran" (trois *flatscreens* -24 heures) et une vidéo en temps réel qui dure 56 heures (B L O E M E N) »

Kobe Wens construit des installations cinématographiques et est actif en tant que réalisateur et photographe indépendant de films et de vidéos. Il a étudié l'art cinématographique et vidéo à l'académie d'Anvers et a obtenu un master en cinéma à l'école « School of Arts » à Gand. Depuis son diplôme en 2007, il combine son propre travail créatif avec des commandes. Il est également enseignant et vit et travaille à Gand. Kobe est fasciné par la fiction qui peut survenir si les outils cinématographiques sont utilisés correctement. L'enregistrement, le montage, le son, le placement dans la pièce et le support jouent un rôle important.